

MINISTERO DELL'UNIVERSITA'E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma

Premio Nazionale delle Arti XIX edizione

Sezione: *Interpretazione musicale*Sottosezione: JAZZ

	Al direttore del Conservatorio di Musica di
	Parma, Str. Conservatorio 27/A, 43121 PARMA
	conservatorio.pr@pec.it, pna@conservatorio.pr.it
MODULO DI ISCRIZIONE	
Cognome	Nome
Data e luogo di nascita	
Nazionalità	
Residenza	
Domicilio se diverso dalla residenza	
Codice fiscale:	e-mail:
Telefono	Cellulare
Istituzione di appartenenza:	
Corso frequentato (denominazione e livello del corso):	
Annualità:	
Nomi degli altri componenti della formazione:	



MINISTERO DELL'UNIVERSITA'E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma

PROGRAMMA PRESELEZIONE E LINK PER STREAMING ONLINE (NO DOWNLOAD):	
PROGRAMMA PROVA SEMIFINALE	
PROGRAMMA PROVA FINALE	
Diskipe di gran maga attenta visione a di agosttano il magalamente. Autorime la ricorea gudia andi anni	
Dichiaro di aver preso attenta visione e di accettare il regolamento. Autorizzo le riprese audio e video nel rispetto delle finalità del Concorso stesso.	
Luogo e data:	
Firma (di uno dei genitori se il concorrente è minorenne):	



MINISTERO DELL'UNIVERSITA'E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 i dati personali forniti dai candidati con la domanda di partecipazione saranno raccolti e trattati dal Conservatorio di Musica di Param (titolare del trattamento) e comunicati agli incaricati del trattamento e, in genere, a tutti quei soggetti pubblici e privati cui la comunicazione sia necessaria esclusivamente per le finalità di gestione del presente bando relativo al Premio Nazionale delle Arti XVIII edizione. I risultati del concorso saranno trasmessi al Ministero dell'Università e della Ricerca per il seguito di competenza.

All'interessato competono i diritti di cui agli artt. 15 (Diritto di accesso), 16 (Diritto di rettifica), 17 (Diritto alla cancellazione), 18 (Diritto di limitazione di trattamento), 20 (Diritto alla portabilità dei dati) e 21 (Diritto di opposizione) del Regolamento UE 2016/679. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazioni mendaci (art. 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera o mendace (art. 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).

veritiera o mendace (art. 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).	
Luogo e data:	
Firma (di uno dei genitori se il concorrente è minorenne):	
Timbro dell'istituzione di appartenenza	
Data	Firma del Direttore